



## FILM...INCONTRI

Renato Giovinzazzo

**Venerdì 6 dicembre Ore 21.00 Teatro Lumiere**

**Presentato e commentato da**

**Don Andrea Bigalli dell'Associazione LIBERA**

Nella Sicilia degli inizi del Novecento, Salvatore fa un voto e chiede un segno al cielo: vuole imbarcarsi per il nuovo mondo e condurre in America i figli e l'anziana madre. Il segnale è una cartolina di propaganda che ritrae minuscoli contadini accanto a galline giganti o a carote sproporzionate.

Venduta ogni cosa posseduta, Salvatore lascia la Sicilia alla volta dell'America. Durante la traversata oceanica incontra la bella Lucy, una young lady che indossa il cappello ed è più elegante della figlia del sindaco del paese.

Luce parla la lingua dell'America e cerca un compagno da impalmare per ritornarci da signora. Salvatore, da vero galantuomo, accoglie la sua avance.

Il lungo viaggio approderà ad Ellis Island, l'isola della quarantena dove si decideranno gli ingressi e i rimpatri.....

Non poteva scegliere un tempo migliore di questo, Emanuele Crialese, per ripercorrere la storia della migrazione italiana, indagando sulla genesi del pregiudizio che accompagna da sempre i fenomeni migratori e le dinamiche dell'inserimento nella società di accoglienza.

Proprio oggi che l'Italia è il "nuovomondo", una meta ambita di immigrazione.



**Un film di Emanuele Crialese**

Con **Charlotte Gainsbourg,  
Vincenzo Amato**

**ITALIA FRANCIA 2006**